

Le chant contre l'oubli

Après l'atelier de gym douce, AlzheimerMeuseCafé lançait un atelier mêlant chant et mouvement.



La mémoire musicale reste intacte plus longtemps que toutes les autres mémoires, il est donc indispensable de la faire travailler.

« Vous faites la deuxième voix et vous pensez à mettre vos mains le long du corps ». Par tous les moyens Martin, animateur avec Céline de l'atelier chant et mouvement, tente de capter l'attention de Roger. Pas facile. Alors il répète la phrase plusieurs fois joignant même le geste à la parole pour entrer en contact avec Roger.

Roger et Thérèse étaient hier les deux premières personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer à participer au nouvel atelier mis en place par AlzheimerMeuseCafé. « C'est vraiment le commencement, on sait que cela met toujours du temps à se mettre en place. Ce ne sont pas des activités habituelles », précise Marja Dekker-Genemans, la secrétaire de l'association.

Mais elles visent à le devenir parce que Marja est convaincue, ce type d'actions permet de modifier la perception qu'on peut avoir

du malade. Certainement ce que sont aussi venus chercher hier les conjoints de Roger et de Thérèse.

Mais en premier lieu ils ont pu se rendre compte que dans le domaine artistique leurs époux ont encore beaucoup de moyens. Même si hier, Thérèse avait encore un peu plus l'esprit ailleurs que les autres jours, ses pensées toutes tournées vers ses petits enfants qu'elle venait de voir pendant le week-end.

Ritualiser

« La mémoire musicale et des chansons reste longtemps », constate Céline Lardé de la compagnie Caravanes et intervenante de l'atelier. La preuve Thérèse se souvient encore des paroles de « La Souris verte », ce qui a le don de dessiner un sourire sur le visage de son mari. Mais avant même que la chansonnette ne soit arrivée à son terme, Thérèse est

repartie vers ses petits enfants.

À Roger, alors de prendre la suite, le regard perdu dans le vague, il se lance non pas dans les chansons pour enfants mais entame « Prendre un Enfant par la main », imitée par son épouse, sollicitée par les animateurs.

« On commence toutes les séances de la même façon pour faire appel à la mémoire. Des échauffements d'abord, des jeux théâtraux et des chants », poursuit Céline.

Si hier, les participants n'étaient que deux, Marja ne voit pas dans ce nombre un échec. « Ce n'est pas le nombre qui compte, si on fait un couple heureux c'est déjà beaucoup ». Hier, l'équipe en a fait deux, c'est encore mieux.

Karine DIVERSAY

● Prochain atelier le 19 février.

● AlzheimerMeuseCafé :
03.29.45.18.11.
ou 03.29.75.07.22.